



Quinzaine des cinéastes Un étrange et fascinant conte venu d'Égypte

East of Noon, de Hala Elkoussy, Pays-Bas - Égypte - Qatar 1 h 49

Artiste visuelle égyptienne, Hala Elkoussy avait déjà réalisé un premier long métrage en 2017, *Cactus Flower*. À la Quinzaine, elle propose *East of Noon*. Un conte populaire dans une espèce de friche industrielle, ville de nulle part où règne un despote-bouf-

fon complètement dingue qui se met à acheter des sucres et des billets de loterie. Dans les rues, le chef de la police et ses hommes récoltent les bakchichs et sèment la terreur. Dans ce monde imaginaire qui ressemble tant à l'Égypte d'Abdel Fattah Al Sissi, le jeune musicien Abdo et celle qu'il aime tentent de trouver la sortie sous l'œil attentif de la grand-mère.

Le noir et blanc et le grain de l'image rendent plus oniriques encore les scènes. Jusqu'à la délivrance finale en couleurs, vers la mer que personne n'a jamais vue. Étrange et fascinant. P. B. ■

par Pierre Barbancey

